

La Scuola di Lingue e Letterature Straniere, Curriculum Linguistico Culturale Orientale  
è lieta di presentare agli studenti, alle Istituzioni del territorio e a tutti gli interessati  
**le nuove partnership con prestigiose Istituzioni arabe e cinesi per lo studio della Lingua Araba e della Lingua Cinese**  
nel quadro di un Workshop sulla glottodidattica delle due lingue.

**MARTEDÌ 19 APRILE 2016 - ore 15**

Sede universitaria di PESARO STUDI  
Aula 1, Viale Trieste 296, Pesaro

studiare  
**ARABO**  
تعلم اللغة العربية

studiare  
**CINESE**  
学习中文

Intervengono i Rappresentanti delle due Istituzioni:

**INSTITUT BOURGUIBA DES LANGUES VIVANTES**

IBLV - CENTRO LINGUISTICO DI TUNISI  
Ministero dell'Insegnamento Superiore e della Ricerca Scientifica e Tecnologica,  
Repubblica di Tunisia



معهد بورقيبة لللغات الحية



**ISTITUTO CONFUCIO**

Hanban, Ministero dell'Istruzione, Repubblica Popolare Cinese

«AULA CONFUCIO»  
Università di Urbino

ore 15

**STUDIARE L'ARABO ALL'ISTITUTO BOURGUIBA**

**Prof. Fethi Nagga** Direttore *Institut Bourguiba des Langues Vivantes*, Università El Manar di Tunisi

**STUDIARE IL CINESE ALL'ISTITUTO CONFUCIO**

**Prof.ssa Ornella De Nigris** Coordinamento Attività Culturali, Istituto Confucio di Roma

ore 16.30

**L'iniziativa è dedicata alla memoria del Prof. Massimo Bevacqua**

Docente di Lingua Araba presso la Scuola di Lingue e Culture Straniere dell'Università di Urbino Carlo Bo  
**Ricordo in commemorazione del Prof. Massimo Bevacqua Prof. Olivier Durand, Sapienza Università di Roma**

ore 16.45

**LA GLOTTODIDATTICA DELL'ARABO**

**Prof. Olivier Durand**, Professore Associato di Dialettologia Araba, Sapienza Università di Roma

**ESPERIENZE E NUOVE PROPOSTE PER LA DIDATTICA DEL CINESE L2 IN ITALIA**

**Prof.ssa Gloria Gabbianelli** Docente di Lingua Cinese, Università di Urbino Carlo Bo

ore 18.15

**Laboratorio/Performance**

**CON LA LINGUA ADDOSSO: SEGNI E DISEGNI DELLA LINGUA FRA COMUNICAZIONE VERBALE E NON VERBALE**  
Con la partecipazione di studenti e laureati del Curriculum orientale di Pesaro Studi

**BLESH KALIMET: I GESTI DELLA CULTURA ARABA TUNISINA**

Studio elaborato dalla Dott.ssa Linda Fenara (2012, relatore Prof. Massimo Bevacqua). A cura Prof.ssa Kalthoum Ben Soltane

**I SEGNI SUL CORPO: LA LINGUA CINESE E IL TATUAGGIO**

A cura della Prof.ssa Yafang Chang